

## **Отчет по здоровьесберегающим технологиям (средняя группа «Солнышко»)**

Воспитатель: Т.С. Токарева.

Состав группы 31 человек

Мальчиков - 12, девочек - 19.

В диагностическом обследовании из общего количества воспитанников группы «Солнышко» приняли участие 87% детей

Здоровье сберегающие технологии в дошкольном образовании - технологии, направленные на решение приоритетной задачи современного дошкольного образования - задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья детей, педагогов и родителей

На 2021-2022 учебный год были поставлены следующие цели и задачи:

### **Цель:**

Повышение эффективности здоровьесбережения в ДОУ на основе взаимодействия детского сада и семьи.

Способствовать формированию элементарных знаний и навыков здорового образа жизни

### **Задачи:**

1. Учить детей заботиться о своем здоровье; формировать представления о здоровом образе жизни
2. Побуждать детей отвечать на вопросы, развивать мышление, память.
3. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью
4. Формирование у детей и родителей осознанного отношения к своему здоровью

В систему оздоровительной работы я включаю следующие здоровьесберегающие технологии:

**Утренняя гимнастика** является одним из важных компонентов двигательного режима, ее организация направлена на поднятие эмоционального и мышечного тонуса детей. Ежедневное выполнение физических упражнений способствует проявлению определенных волевых усилий, вырабатывая полезную привычку у моих детей начинать день с утренней гимнастики.

**Физкультминутка.** Ежедневно, в процессе НОД детей и по мере необходимости, я провожу физкультминутки, главным образом в момент появления признаков утомляемости детей. В работе использую разные виды физкультминуток: с текстом, с музыкальным сопровождением, в форме подвижной игры.

**Пальчиковая гимнастика** является действенным способом повышения сопротивляемости детского организма простудным заболеваниям. Известному педагогу В.А. Сухомлиному принадлежит высказывание: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев».

**Дыхательная гимнастика** проводится мною в различных формах физкультурно-оздоровительной работы.

**Гимнастика для глаз.** Нагрузка на глаза у современного ребенка огромная, а отдыхают они лишь во время сна. Вот почему выполнение гимнастики для глаз полезно для гигиены и профилактики нарушения зрения.

**Бодрая гимнастика после сна**, помогает улучшить настроение детей, поднять мышечный тонус, а также способствует профилактике нарушений осанки и стопы. Форма её проведения различна (гимнастика пробуждения в постели и самомассаж, хождение босиком, гимнастика игрового характера).

**Релаксация** – провожу в зависимости от состояния детей и поставленных целей, для всех возрастных групп (во время заключительной части занятий, перед сном). Для этого использую спокойную классическую музыку, звуки природы

**Игровой массаж** Суть его заключается в выполнении комплекса игровых упражнений с носом, руками, ногами, ушами. Он основан на стимуляции биологически активных точек. Такой вид массажа очень нравится детям

**Подвижные игры** – служат методом совершенствования уже освоенных детьми двигательных навыков и воспитания физических качеств.

**Музыкотерапия** – это лекарство, которое слушаю. Специально подбираю мелодии, которые снимают гнев, досаду, улучшают настроение моих воспитанников.

**Игротерапия**. В своей работе использую широкий выбор форм проведения игр: игры – путешествия, конкурсы, викторины, игры – развлечения, сюжетно – ролевые игры, игры фантазии и импровизации. Игровое партнерство с детьми позволяет мне развивать лидерские качества у застенчивых и неуверенных в себе детей, а детям с завышенной самооценкой научиться договариваться и брать на себя второстепенные роли

**Психогимнастика** – направлена на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как его познавательной, так и эмоционально – личностной сферы). Моем детям очень нравятся такие этюды, игры и упражнения.

С учетом индивидуальных особенностей детей применяю на практике комплекс **закаливающих процедур**:

- умывание;
- ходьба босиком по «дорожке здоровья»;
- гимнастика на свежем воздухе в теплый период года.

В рамках профилактической работы веду постоянный контроль осанки, мебель в группе соответствует росту детей

Для профилактики простудных заболеваний нарезаем лук, чеснок.

Осуществляю работу с родителями по сохранению и укреплению здоровья детей. Знакомлю их с методами и приемами здоровьесберегающих технологий с помощью информационных стендов, папок – передвижек, консультаций

В обстановке психологического комфорта и эмоциональной приподнятости работоспособность группы детей заметно повышается, что в конечном итоге приводит к более качественному усвоению знаний, и, как следствие, к более высоким результатам

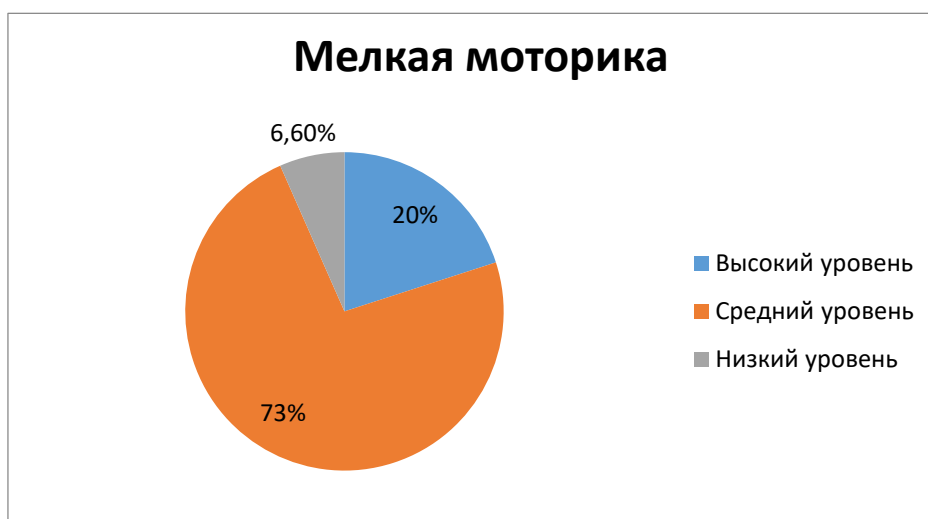
В процессе приобретения опыта работы об использовании в воспитательно – образовательном процессе здоровьесберегающих технологий, с помощью изученного мною материала, я подобрала и создала следующие виды картотек: подвижные игры, комплексы гимнастики после дневного сна, пальчиковые игры, дидактические игры по цветотерапии, игры по профилактике детских страхов, релаксационные игры, игры (этюды) по психогимнастике, дыхательная гимнастика, физкультминутки для дошкольников.

## Результаты входного мониторинга освоения разделов основной образовательной программы до школьного образования (образовательных областей) средней группы «Солнышко».

Показатели по образовательной области

### «Мелкая моторика»:

- Высокий уровень – 20 %
- Средний уровень – 73 %
- Низкий – 6,6 %



Целенаправленная, систематическая и планомерная работа по развитию мелкой моторики проводится в нашей группе, дети все более уверенно работают в знакомых техниках; более точно производят движения пальцами рук, дети более сосредоточены, внимательны, самостоятельны.

Для совершенствования работы по данной проблеме мы наметили следующие перспективы:

- продолжить работу над развитием мелкой моторики в следующем году;
- продолжить знакомить детей с различными техниками продуктивной деятельности;
- следить за новыми разработками, пособиями, литературой в области развития мелкой моторики у детей;
- осуществлять взаимодействие с семьей;
- составить план по коррекционной работе для детей низкого уровня развития, далее продолжать по нему вести регулярную и систематическую работу.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Колосок»

**Дополнительная образовательная программа  
социально-педагогической направленности**

**«Волшебные шарiki Су-Джок»**

**для детей 5-7 лет**

**срок реализации 1 год**

Воспитатель:

Токарева Татьяна Сергеевна

I квалификационная категория.

с. Нижний – Саянтуй

2021г

## Пояснительная записка

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выразить свои мысли и желания. Также речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты
- может фантазировать вслух, играть звуками и словами;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт.

По сути, ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без освоения речевой культуры

**Актуальность.** Для достижения целевых ориентиров необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей, поскольку многие из них имеют особенности, которые могут нарушить благоприятный ход онтогенеза речи, что наиболее явно проявляется к пятилетнему возрасту. В последнее время значительно увеличивается количество детей, имеющих нарушения речи, при этом наблюдаются количественные и качественные изменения в их развитии. Нарушения речи все чаще сопряжены с проблемами неврологического, психологического и социального порядка, что значительно утяжеляет речевую симптоматику нарушений.

В современной практике дошкольного образования возникает ряд проблем, требующих решения.

Во-первых, дети достаточно поздно, обычно в возрасте 4–5 лет, когда уже пройдены основные этапы онтогенеза устной речи, попадают в поле профессиональной деятельности учителя-логопеда.

Во-вторых, к данному возрасту ребенок уже приобретает ряд вторичных и третичных нарушений развития, значительно снижающих уровень его обучаемости.

В-третьих, коррекция нарушений речи у дошкольников остается недостаточно эффективной, если речевое нарушение не является предметом комплексного воздействия всех специалистов ДОУ.

С учетом этой приоритетной цели разработана данная рабочая программа кружковой деятельности.

В последнее время наблюдается рост числа детей, имеющих нарушения общей, мелкой моторики и речевого развития. Поэтому так важно заботиться о формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых норм языка. На сегодняшний день имеется обширный практический материал, применение которого способствует эффективному речевому развитию ребенка. Весь практический материал можно условно разделить на две группы: во-первых, помогающий непосредственному речевому развитию ребенка и, во-вторых, опосредованный, к которому относятся нетрадиционные логопедические технологии.

**Визна.** Одно из направлений педагогической деятельности - коррекционная и развивающая работа по укреплению мышц и совершенствованию движений кистей рук у детей с использованием Су-Джок терапии. О необходимости целенаправленной работы в этой сфере написано немало статей, книг, проведено много исследований, с разных сторон, освещающих проблему функциональных возможностей кистей рук детей, связь между степенью сформированности тонких движений пальцев рук и уровнем речевого и интеллектуального развития.

В настоящее время нетрадиционные формы и средства работы с детьми привлекают все большее внимание. Су-Джок терапия – одна из них. Основанная на традиционной акупунктуре и восточной медицине, она считается одной из лучших систем самооздоровления. Для лечебного воздействия здесь используется только те точки, которые находятся на кистях рук и стопах. (“Су” по-корейски —кисть, “джок” —стопа.)

Великий немецкий философ И. Кант писал, что рука является вышедшим наружу головным мозгом. На кистях рук имеются точки и зоны, которые взаимосвязаны с внутренними органами и различными зонами коры головного мозга. Области коры головного мозга, отвечающие за движения органов речи и управляющие движениями пальцев рук, расположены в непосредственной близости друг от друга. Идущие в кору головного мозга нервные импульсы от пальцев рук “тревожат” расположенные по соседству речевые зоны, стимулируя их активную деятельность. Вследствии чего была выдвинута гипотеза, что если систематически использовать приемы су-джок терапии, то коррекционно-развивающий процесс будет протекать более эффективно, и, возможно, сократятся сроки коррекционной работы.

Чтобы будущий первоклассник умело обращался с ручкой, карандашом, фломастером, кистью, нужно развивать движения его пальцев, стремясь к тому, чтобы они были свободными, уверенными, согласованными. С ребенком следует выполнять упражнения, направленные на укрепления подвижности пальцев, развитие силы, координации движений. Все это – основные составляющие овладения письмом.

## **Цель использования Су-Джок терапии:**

Коррекция развития речи путем активизации речевых зон мозга. Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и системам, расположенных на кистях рук и стопах. Развитие мелкой моторики для дальнейшей подготовки руки ребенка к письму и профилактики дисграфии в начальной школе.

## **Задачи:**

- Нормализовать мышечный тонус, стимулировать речевые области в коре головного мозга, используя приёмы Су-Джок терапии.
- Развивать координацию движений у ребенка.
- Развивать тактильную чувствительность, мелкую и среднюю моторику рук, речевую моторику, внимание, зрительное восприятие, мышление, память, речь.
- Воспитывать интерес к деятельности, усидчивость, терпение, стремление к достижению позитивного результата.

## **Принципы работы**

Научность (использование научно обоснованных и апробированных программ, технологий и методик).

Доступность (использование здоровьесберегающих технологий в соответствии с возрастными особенностями детей).

Активность (участие воспитателей группы и родителей).

Систематичность и последовательность (реализация мероприятий постоянно, а не от случая к случаю).

Оптимальность, сбалансированность, строгая дозированность нагрузки.

Комплексность и интегративность (решение коррекционных задач в рамках целостного педагогического процесса).

Результативность (реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, получения положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей).

## **Методические рекомендации по организации занятий**

Программа рассчитана на детей в возрасте 5 - 7 лет. Срок реализации программы – 1 год

## **Структура и формирование дополнительного образования в рамках кружка:**

продолжительность занятий - 30 минут;

периодичность занятий - работа ведется во второй половине дня: 1 занятие в неделю Всего 4 занятия в месяц Итого 26 занятий в год Не берутся в счет месяца – сентябрь, май

схема организации занятий

### **Формы организации обучения:**

Специально организованное занятие.

Совместная работа воспитателей с детьми вне занятия.

Совместная деятельность родителей с детьми в условиях семьи

### **Основной формой осуществления образовательного процесса является занятие, которое строится по схеме:**

дидактическая игра, создающая мотивацию (3-5 мин.);

затруднения в игровой ситуации (1-3 мин.);

открытие нового знаний и умений (5-7 мин.);

воспроизведение нового в типовой ситуации (5 мин.);

повторение и развивающее задание (3-4 мин.);

итог занятия (2 мин.)

### **Пути реализации Су- Джок терапии:**

**Работа с детьми** (организация деятельности на занятиях, в индивидуальной деятельности, в повседневной жизни).

**Работа с родителями** (практикум по использованию Су- Джок терапии, консультирование). Создание развивающей среды (приобретение массажных шариков, составление карточек игр, упражнений, художественного слова).

В процессе использования упражнений Су- джок терапии, применяем следующие **методы и приемы**

#### **1. Взаимодействие со сказочным персонажем**

Ребенку предлагается поиграть в сказку, используя Су- Джок.

#### **2. Словесные приемы**

Потешки, прибаутки, стихи, вопросы сказки, загадки

#### **3. Игровые приемы**

Занятие- игра, игровые упражнения.



#### 4. Наглядные приемы.

Схемы

Видеоматериалы

Иллюстрации

#### 5. Практические действия.

Массаж кистей, стоп и пальцев.

### **Этапы работы по Су-Джок терапии**

#### **I этап**

Знакомство детей с Су-Джок, правилами его использования.

#### **II этап**

Закрепление знаний в упражнениях, играх.

#### **III этап**

Самостоятельное использование шарика Су-Джок в соответствии с потребностями и желаниями.

При организации работы по Су-Джок терапии мы придерживаемся следующих **требований**

**Мотивационное обеспечение:** привлекаем тот или иной внешний мотив, который наделяет правильный способ действия определенной ценностью (подражать литературному персонажу, подражать сверстникам).

#### **Эмоциональное сопровождение:**

атмосфера эмоциональных, положительных эмоций;

доброжелательный настрой;

заинтересованность взрослых в успехах детей;

собственные эмоциональные проявления и детей, и взрослых.

**Особенности взаимодействия с детьми:** обеспечения понятного, интересного мотива деятельности.

#### **В результате использования Су-Джок терапии мы ожидаем**

благоприятное воздействие на весь организм

стимуляция речевых зон коры головного мозга;

развитие координации движений и мелкой моторики;

развитие произвольного поведения, внимания, памяти, речи и других психических процессов, необходимых для становления полноценной учебной деятельности

## **Су - Джок терапия - нетрадиционная здоровье берегающая технология**

«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев».

В А Сухомлинский

Как известно, массаж – это мощный биологический стимулятор, воздействующий на функции кожи, уровень снабжения организма кислородом и питательными веществами, на сократительные способности и работоспособность мышц массируемой кисти руки, а также на эластичность суставов и связок.

Массаж кистей рук является к тому же средством повышения иммунитета, поскольку на ладонях расположены нервные окончания. Если их деятельность активизируется, улучшается функциональное состояние внутренних органов. Помимо этого, массаж кистей рук – важная составляющая сенсорного воспитания.

Массажер “Су- Джок”, “Су”-кисть, “Джок”-стопа представляет собой массажный шарик в комплекте с двумя металлическими кольцами “Су- Джок” – последнее достижение Восточной медицины. Эффективен, безопасен и прост в применении. В работе с детьми полезно использовать самомассаж кистей. На кисти руки существует множество энергетических точек. Каждая точка имеет свое название и назначение. Если воздействовать на определенные точки, то можно достигнуть оздоровительных эффектов. Щадящий и эффективный метод – воздействие на точки кисти ребенка с помощью шарика и металлических колец. Он оказывает благотворное влияние на весь организм.

Этот метод вызывает раздражение рецепторов расположенных на ладонках детей и вызывает приятные ощущения. Использование массажера способствует активизации деятельности у заторможенных детей и наоборот успокаивает гиперактивных. Кроме того, этот метод развивает мелкую моторику. Традиционная пальчиковая гимнастика вызывает возбуждение локальных участков мозга, а массажер “Су- Джок” – это уникальная тактильная гимнастика, которая оказывает тотальное воздействие на кору головного мозга, что предохраняет отдельные ее зоны от переутомления, равномерно распределяя нагрузку на мозг. Игровой самомассаж с массажером проводится в виде 5-ти минутных упражнений между основными частями занятия (динамических пауз).

Метод Су- Джок – это современное направление, которое объединяет древние знания восточной и последние достижения европейской медицины. В некоторых странах этот метод входит в государственные программы не только здравоохранения, но и образования. Су- Джок -терапия направлена на активизацию зон коры головного мозга с целью профилактики и коррекции речевых нарушений, поскольку стимуляция биоэнергетических точек способствует созреванию нервных клеток и их активному функционированию.

Наблюдая и анализируя результаты работы с использованием тренажеров Су- Джок-терапии совместно с работой по развитию пальчиковой моторики, отмечено, что данный

метод благотворно влияет на речевую активность детей и положительно сказывается на коррекции у них речевых нарушений

Этот метод терапии принадлежит к числу эффективных средств коррекции, всё чаще применяемых в специальной педагогике и помогающих достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых трудностей у детей дошкольного возраста. На фоне комплексной помощи нетрадиционные методы терапии, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей и способствует оздоровлению всего организма ребёнка.

Проявляя живой интерес к занятиям с тренажерами, ребёнок развивает не только пальчиковую моторику, ловкость и координацию движений, но и способствует повышению физической и умственной работоспособности, создаёт базу для быстрого перехода на более высокий уровень двигательной активности мышц, также активизирует словарь, развивает лексико-грамматические категории, упражнения по коррекции звукопроизношения используются для автоматизации исправленных звуков (прокатывая массажёр между ладонями, ребёнок проговаривает стихотворение на автоматизацию поставленного звука), развивает чувство ритма. Немаловажным является и настрой положительного эмоционального фона занятия. Эта работа проводится в игровой форме, с использованием наглядного материала.

### **Практическое применение Су-Джок терапии в коррекционно-развивающем процессе старших дошкольников**

Су - Джок – это также регулярное и опосредованное воздействие на биоэнергетические точки с целью активизации защитных функций организма.

Су - Джок используют и при плохой подвижности пальчиков. Эта процедура значительно улучшает мелкую моторику рук, поднимает настроение ребёнку.

Шариком можно стимулировать зоны на ладонях, а массажные колечки надеваются на пальчики. Ими можно массировать труднодоступные места.

Применение Су-Джок массажёр способствует созданию функциональной базы для перехода на более высокий уровень двигательной активности мышц и возможность для оптимальной речевой работы с ребёнком, повышает физическую и умственную работоспособность детей

Для осуществления форм коррекционно-развивающей работы был составлен **перспективный тематический план**, в который включены темы, игры, упражнения с использованием элементов Су-Джок терапии.

## Перспективный тематический план занятий.

Месяц	Тема занятия	Содержание занятия
Октябрь	1. «Давайте познакомимся. Встреча с мамой Ежихой и ежатами».	Знакомство с колючим париком при рассказывании сказки по мнемотаблице, в которой говорится о том, как ежата раскрасили себя красками и стали – разноцветными ёжиками. Дети держат их в руках, рассматривают, проговаривают форму, величину, цвет, чем покрыто тело ёжиков.
	2. «Дружно с париком играем и из рук не выпускаем»	Разучивание основных видов движений: прямолинейные движения колючего парика, круговые движения по ладони, спиралевидные, зигзагообразные движения, слабое покалывание всех подушечек пальцев.
	3. «Волшебные кольца» «Мы колечки надеваем, Пальцы наши укрепляем».	Массаж эластичным кольцом
	4. «Про ёжика»	Закрепление основных видов движений
Ноябрь	5. «Грибы»	Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Грибы». Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.
	6. «Волшебные парики»	Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.
	7. «Фрукты»	Развивать речь по теме «Фрукты», обогащать словарь прилагательными. Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.
	8. «Поздняя осень».	Познакомить с сезонными явлениями поздней осени, расширять представления о творчестве композиторов. Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.
Декабрь	9. «Наши пальчики».	Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажера, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.
	10. «Зимние забавы».	Активизация и актуализация по теме «Зимние забавы»; учить составлять простые предложения по сюжетным картинкам; продолжать совершенствовать грамматический

		строй речи: учить согласовывать прилагательные с именами существительными в роде и числе. Массаж эластичным кольцом
	11. «Зимние забавы». (Продолжение)	Активизация и актуализация по теме «Зимние забавы»; воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажёра, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.
	12. «Новогодний праздник».	Закрепление представлений о новогоднем празднике. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник». Разучивание основных видов движений: прямолинейные движения колющего шарика, круговые движения по ладони, спиралевидные, зигзагообразные движения, слабое покалывание всех подушечек пальцев.
	13. «Мой послушный язычок все, что нужно сказать смог»	Проговаривание стихов, в сочетании с массажными движениями шариками или кольцами
<b>Январь</b>	14. «Лёво- право различаю каждый свой я пальчик знаю»	Совершенствование навыков пространственной ориентации, ориентировка в схеме тела, развитие памяти, внимания
	15. «Дружно с шариком играем по дорожке катаем»	Игры с шариком Су Джок, направленные на развитие мелкой моторики (прокатывание шарика по дорожкам различной конфигурации)
<b>Февраль</b>	16. «Профессии».	Активизация словаря по теме «профессии», «инструменты»; обогащение словаря за счет глаголов и существительных; развитие связной речи; развитие общей и мелкой моторики, координации движений. Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажёра, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.
	17. «Транспорт».	Активизация словаря по теме «транспорт»; обогащение словаря за счёт словообразования; развитие связной речи; развитие общей и мелкой моторики, координации движений
	18. «Ушки на макушке».	Развитие фонематического слуха. Выкладывание звуковой схемы слова при помощи разноцветных шариков Су Джок. «Раз, раз, раз, слово выложим сейчас»
	19. «Ушки на макушке».	Работа над словарем Развитие фонематического слуха. Выкладывание звуковой схемы слова при помощи разноцветных шариков Су Джок. «Шарик мы ладошкой «стук», если слышим нужный звук»
<b>Март</b>	20. «Ушки на макушке».	Развитие фонематического слуха. Выкладывание звуковой схемы слова при помощи разноцветных шариков Су Джок. «По слогам слово называй и на каждый слог шарик доставай»

	21. «Веселая грамматика».	Работа над словарем. Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажа, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.
	22. «Чудо, которое поможет победить холод».	Обучение составлению рассказа по опорным картинкам, обеспечение целостного восприятия картины. Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажа, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.
	23. «Ушки на макушке»	Связь звука с буквой (Буквы знаю и пишу). Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажа, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.
<b>Апрель</b>	24. «Перелётные птицы»	Развитие словаря: активизировать название перелётных птиц. Обобщить понятие «перелётные птицы», учить понимать детей образный смысл загадок, формировать грамматический строй речи. Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажа, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.
	25. «Насекомые».	Продолжать учить связности, развёрнутости, непрерывности высказывания; закреплять навык самоконтроля за произношением в самостоятельной речи; закреплять употребление существительных в родительном падеже; активизировать словарь по теме «Насекомые». Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажа, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.
	26. «Подводный мир».	Расширять и углублять знания детей о море и его обитателях. Совершенствовать словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, выразительность речи. Воздействовать на биологически активные точки кистей рук с помощью Су–Джок массажа, при этом стимулируя речевые зоны коры головного мозга.
	27. Открытое итоговое занятие для родителей «Волшебные парики».	Показать что умеем, чему научились.

## **Неоспоримыми достоинствами Су – Джок терапии являются:**

Высокая эффективность – при правильном применении наступает выраженный эффект.

Абсолютная безопасность – неправильное применение никогда не наносит вред – оно просто неэффективно.

Универсальность - Су – Джок терапию могут использовать и педагоги в своей работе, и родители в домашних условиях.

Простота применения – для получения результата проводить стимуляцию биологически активных точек с помощью Су – Джок шариков, они свободно продаются в аптеках и не требуют больших затрат

### **Оценка эффективности занятий «Волшебные шарик Су - Джок»**

Контроль и учёт знаний и умений осуществляется за счёт проведения мониторинга, в котором учитываются следующие показатели усвоения детьми программы

#### **Методики обследования:**

Определение ведущей руки

Определение ведущего глаза

Определение графической подготовленности

Определение уровня сформированности мелкой моторики пальцев

#### **№ 1.**

#### **Тестовые задания для определения ведущей руки ребенка.**

(Бачина О В, Коробова Н Ф практическое пособие для педагогов и родителей)

Условия проведения тестирования.

Взрослый сидит напротив ребенка (лучше за столом)

Приспособления, пособия, предметы положены перед ребенком строго на середину стола на равном расстоянии от правой и левой руки

Обстановка тестирования спокойная, благожелательная. Взрослый не фиксирует внимание ребенка на том, что он (взрослый) определяет «рукость».

Установка: «Давай мы поработаем вместе: я буду давать тебе задания, а ты старайся их хорошо выполнять»

I. «Построй что-нибудь из палочек (кубиков), например колодец, дом или ограду».

- Активные действия выполняет ведущая рука: берет, укладывает, поправляет.

«Открой несколько (2-3) пузырьков (коробочек) с завинчивающимися крышками».

- Активные действия выполняет ведущая рука: открывает, закрывает.

2. «Нарисуй то, что хочешь, сначала одной рукой, затем — другой» - Учитывается, какой рукой ребенок работает, качество работы, выполненной правой и левой рукой

«Нарисуй десять крестиков, после чего сотри их ластиком». - Ведущей считается более активная рука.

«Протри мебель (стол, шкаф и др.)» - Если ребенок протирает левой рукой, его просят поймать брошенную ему тряпку и перебросить ее в корзину, находящуюся в 4-5 шагах от него. Леворукие дети все действия выполняют левой рукой

«Подними лежащий на полу предмет». - Праворукие очень редко берут его левой рукой

«Возьми все картинки в одну руку, а раскладывай другой». - Ведущей считается рука, которой раскладываются картинки

«Соедини скрепки в цепочку». - Ведущая та рука, которая действует более активно.

«Нанизывай бисер (пуговицы) на иголку с ниткой». - Ведущей считается та рука, которая выполняет активное движение независимо от того, в какой руке ребенок держит иголку.

9. «Сцепи пальцы рук, переплетая их между собой (замок)». А посмотрите, большой палец какой руки - правой или левой - сверху: если правой, то по этому тесту. Ваш ребенок правша, левой - левша.

10. «Сцепи руки сзади». - Посмотрите, какая рука какую держит. Если правая держит левую, то ведущая рука правая, и наоборот.

11. «Скрести руки на груди (поза Наполеона)». - Какая рука сверху?

12. «Покажи, как ты аплодируешь». - Посмотрите, какая рука совершает основное

- ударное движение о ладонь другой руки. Более активна и подвижна ведущая рука.

«Развяжи узелки». - Ведущая рука считается та рука, которая развязывает узел

«Сядь на пол, а затем встань, помогая себе одной рукой». - На какую руку опирался Ваш ребенок?

«Заведи часы». - Ведущая рука выполняет активные действия, заводя часы, не ведущая - их фиксирует.

Для удобства в работе по оформлению результатов тестирования «рукости» ребенка можно использовать таблицу:

Интерпретация полученных результатов:



При выраженном предпочтении левой руки в задании ставится знак «+» в графу «Левая рука», при предпочтении правой - в графу «Правая рука».

Если при выполнении теста ребенок одинаково часто использует как правую так и левую руку, знак «+» ставится в графу «Обе руки».

Ведущей у ребенка считается та рука, при выполнении действий которой он получил более 8 плюсов в графу «Правая (лева) рука».

## № 2

**Тестовые задания для определения ведущего глаза ребенка, (методические рекомендации по подготовке ребенка к обучению в школе В А Гуров, А И Смирнов, Ю Н Истомина.)**

Ребенку предлагается посмотреть в даль через защитный экран с отверстием посередине (или трубочку). В качестве экрана можно использовать обычный лист бумаги с отверстием посередине. - Глаз, к которому подносился экран, считается ведущим. Исследование повторяется не менее трех раз.

Предлагается ребенку моргнуть одним глазом - Закрывается обычно не ведущий глаз.

В затемненной комнате ребенку дается карандаш (хотя можно предложить использовать и большой или указательный палец) и предлагается прикрыть лампочку или зажженную свечку. - Находясь сбоку исследователь, видит глаза ребенка и определяет, на какой из них падает тень от карандаша (пальца) - как правило, она падает на ведущий глаз.

Для удобства тоже используется таблица, в которую заносятся результаты

## № 3.

**Диагностические задания для выявления уровня сформированности мелкой моторики пальцев**

**( О В Бачина, Н Ф Коробова практическое пособие для педагогов родителей)**

**Тест на определение полноты объема движений пальцев рук доминантной руки**

Ход тестирования:

Тестирующий дает установку ребенку положить на стол кисти обеих рук ладонями вверх.

Последовательность выполнения задания:

Крепко сжать пальчики в кулачки, не поворачивая ладоней

Удерживать сжатые кулачки под счет от 1 до 5.

Под счет раз, два сжимать и разжимать ладони (повторить 5-6 раз). Тестирующий фиксирует полноту амплитуды отведения пальцев.

**Интерпретация результатов тестирования:**

Недостаточная амплитуда движений отводящих мышц пальцев рук во время разжимания кулаков пальцы отведены не в полном объеме.

Достаточная амплитуда движений отводящих мышц пальцев рук во время разжимания кулаков пальцы отведены в полном объеме.

Результаты выполнения теста, заносятся в таблицу.

### **Тест на выявления переключаемости движений пальцев рук доминантной руки «Кулак —ребро —ладонь» (А.Р. Лурия)**

Ход тестирования:

Ребенку предлагается повторить по образцу, данному тестирующим, серию из девяти движений, которая состоит из трижды повторяющегося ряда движений «кулак -ребро - ладонь»

Могут быть нарушены

переключение с одного вида движений на другое;

последовательность движений.

Интерпретация результатов тестирования: •

Переключаемость оценивается как достаточная при безошибочном выполнении команд тестирующего.

Переключаемость считается недостаточно сформированной при нарушении

переключаемое <sup>ТМ</sup>движений руки, когда характер действия, тестируемого не соответствует командам тестирующего.

### **Тест на определение уровня сформированности умения удерживать заданную позу пальцев доминантной руки**

Ход тестирования:

Тестирующий предлагает ребенку сделать крючки большим, указательным и средним пальцами. Остальные пальцы нужно прижать к ладони и удерживать их в этом положении, не меняя позы под счет от 1 до 10.

Интерпретация результатов тестирования:

Ребенок владеет умением управлять мышцами-сгибателями, если он удерживает заданную позу, не разжимая пальцев.

Ребенок владеет умением управлять мышцами-сгибателями недостаточно (или не владеет совсем), если пальцы произвольно начинают разгибаться.

## **Тест на определение уровня точности выполнения движений пальцами доминантной руки**

Ход тестирования:

Тестирующий предлагает ребенку последовательно делать колечки двумя пальцами доминантной руки: большим и указательным, большим и средним, большим и безымянным, большим и мизинцем

Тестирование рекомендуется повторить 3 раза, слегка убудьстря темп движений

Интерпретация результатов тестирования:

Точность выполнения движений пальцами считается достаточной, если ребенок соединяет пальцу колечками ловко, не сбиваясь, не нарушая последовательности

Точность выполнения движений пальцами считается недостаточной при нарушении точности, ловкости, последовательности соединения пальцев в колечки

## **Диагностика уровня сформированности и школьно-значимых функций**

### **Оценка зрительно-ручной координации. Манометрический тест:**

(тест Оверцкого)

Ход тестирования:

Ребенку предлагается обвести ручкой два предварительно нарисованных карандашом круга диаметром 3 см - один правой, другой - левой рукой

Интерпретация результатов тестирования:

Оценивалось время, затрачиваемое учащимся на обведение круга в секундах. Результаты заносятся в таблицу.

### **Методика определения зрительно-ручной координации**

«Зрительно-ручная координация» (ЗРК) характеризует степень взаимосвязи в системе глаз-рука, уровень развития зрительно-ручной координации

Ход тестирования:

Ребенок становится на расстоянии вытянутой руки от мишени — листа бумаги с нанесенной целью в виде креста, размером 2\*2 см и закрепленной на уровне плеч, берет в ведущую руку ручку с острозаточенным наконечником и под счет, задающий темп, пыгается попасть в цель. Проводиться 5 испытаний

Интерпретация результатов тестирования:

Очевидно, что чем меньше расстояние от точки попадания до центра мишени, тем выше зрительно-ручная координация.

### **Оценка бинокулярного глубинного зрения (БЗ) тест Рейнке - США**

**(с двумя карандашами)**

Бинокулярное глубинное восприятие пространства имеет важное значение в профессиональной деятельности. По статистике пятая часть всех несчастных случаев на производстве и в быту связана с недостаточностью глубинного зрения. Формирование навыков письма на начальном этапе также определяется степенью развития пространственных представлений. Нарушение восприятия пространства может быть связано с косоглазием, в том числе скрытым, которое внешне никак не проявляется. Значительные зрительные нагрузки на близком расстоянии могут привести к усугублению ситуации, что проявляется в резком снижении остроты зрения сначала на один, а затем и на другой глаз.

Ход тестирования:

Испыуемому дается заточенный карандаш и предлагается, смотря двумя глазами, опустить кончик карандаша на заточенный коней другого карандаша, который держит в горизонтальном положении исследователь.

Интерпретация результатов тестирования:

При наличии бинокулярного зрения легко выполняется испыуемым, при нарушении БЗ совместить концы карандашей не удастся. В этом случае дается рекомендация обратиться к офтальмологу для дополнительного обследования и соответствующей корректировки. Проверку БЗ необходимо проводить в детском саду (4-6 лет) и в первых классах школы.

№ 4

### **Диагностическое задание для выявления уровня графической подготовленности**

Для определения уровня готовности детей к овладению графикой письма был разработан тест «Речка» (С.О. Филиппова, О.А. Каминский)

Этот тест, с одной стороны, по своим требованиям совпадает с требованиями процесса письма, с другой - доступен для детей, не умеющих писать и даже не умеющих начальных представлений о технике написания букв. Важными элементами движений при выполнении графического упражнения «Речка» являются темп и ритм. Средний темп человека в пределах от 1,5 до 5 движений в секунду (Н.А. Рокотова, Е.К. Бережная, И.Д. Богина и др. 1971 г.) Средний темп у детей 6-го года жизни равен 0,5 движений в секунду. Что позволило установить интервалы штриховки для детей 6-го года жизни - 2 секунды. Контур «Речки» определен произвольно с учетом периодического (но равномерного) увеличения и уменьшения сечения для штриховки линий. Такое распределение длины штрихов также отражает характерные признаки амплитуды письма.

Количество штрихов в графическом упражнении для детей 6-го года - 20 (на тетрадном листе с крупной клеткой), (на тетрадном листе с обычной клеткой) - 30.

Ход тестирования:

Тест выполняется в помещении группы. Все занимающиеся сидят за столами. Перед началом испытания детям объясняется техника выполнения задания. Обращается внимание на точность нанесения линий: не искривляя их и не заходя за «берега речки». По сигналу руководителя испытуемые должны сделать 20 (30) штрихов («мостиков»), соединяя две линии («берега»). Эти штрихи чертятся сверху вниз по вертикальным линиям клеток тетрадного листа, при этом каждый штрих должен наноситься в определенном темпе (через 2 или 1,5 секунды) под удар метронома или счет руководителя. С отсчетом 20 (30) ударов метронома дается команда поднять руки вверх, затем опустить их и положить карандаш на стол. После этого рисовать линии не разрешается.

Тест оценивается по пятибалльной шкале:

5 баллов - задание выполнено полностью без искажения линий и захождения за «берега речки». Допускается невыполнение одной линии;

4 балла - задание выполнено полностью но с незначительными искажениями; задание выполнено без ошибок, но на  $\frac{3}{4}$

3 балла - задание выполнено полностью но со значительными искажениями; задание выполнено без ошибок, но только на половину;

2 балла - задание выполнено полностью но с очень большими искажениями; задание выполнено с небольшими искажениями, но на  $\frac{2}{3}$ ; задание выполнено без ошибок, но менее чем на половину;

1 балл - задание выполнено не полностью и с очень значительными ошибками.

## **№ 5. Игроем пальчиками и развиваем речь (В В Цыганский).**

### **Домик**

Дом стоит с трубой и крышей.

На балкон гулять он вышел.

{Ладони направлены под углом, кончики пальцев соприкасаются; средний палец правой руки поднят вверх, кончики мизинцев касаются друг друга, выполняя прямую линию (труба, балкон)

### **Очки**

Бабушка очки надела и внучонка разглядела.

{Большой палец правой и левой руки вместе с остальными образуют колечко. Колечки поднести к глазам).

### **Флажок**

Я в руке флажок держу и ребятам им машу.

{Четыре пальца (указательный, средний, безымянный и мизинец) - вместе большой опущен вниз. Тыльная сторона ладони к себе).

### **Лодка.**

Лодочка плывет по речке, Оставляя на воде колечки

(Обе ладони поставлены на ребро, большие пальцы прижаты к ладоням, как ковши)

### **Пароход**

Пароход плывет по речке, И пытит он, словно печка.

(Обе ладони поставлены на ребро, мизинцы прижаты как ковши, а большие пальцы подняты вверх).

### **Скворечник**

Скворец в скворечнике живет И песню звонкую поет.

(Ладони вертикально поставлены друг к другу, мизинцы прижаты как лодочка, а большие пальцы загнуты вовнутрь).

### **Грабли**

Листья падают в саду, я их граблями смету.

(Ладони на себя, пальчики переплетены между собой, выпрямлены и тоже направлены на себя).

### **Кошка.**

А у кошки ушки на макушке, чтобы лучше слышать мышь в ее норке.

(Средний и безымянный пальцы упираются в большой. Указательный и мизинец подняты вверх)

### **Заключение**

Использование специальных комплексов разнообразных игр и упражнений наиболее способствует активизации речевой деятельности. Их можно рекомендовать для использования логопедам, педагогам и родителям

Таким образом Су - Джек терапия - это высокоэффективный, универсальный, доступный и абсолютно безопасный метод самооздоровления и самоисцеления путем воздействия на активные точки, расположенные на кистях и стопах, специальными массажными парами, использование которых в сочетании с упражнениями по коррекции звукопроизношения и развитию лексико-грамматических категорий способствует повышению физической и умственной работоспособности детей, создает функциональную базу для сравнительно быстрого перехода на более высокий уровень двигательной активности мышц и возможность для оптимальной целенаправленной речевой работы с ребенком, оказывая стимулирующее влияние на развитие речи

Сочетание таких упражнений, как пальчиковая гимнастика, самомассаж упражнениями по коррекции звукопроизношения и формированию лексико-

грамматических категорий, позволяет значительно повысить эффективность коррекционно-логопедической деятельности в условиях детского сада, оптимизировать выполнение речевых упражнений в домашних условиях.

Следовательно, использование Су – Джок терапии способствует коррекции речевых нарушений у детей

### **Литература**

Акименко В. М. Новые логопедические технологии: учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. 4.

Бачина О. В., Коробова Н. Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у детей 6-8 лет. Практическое пособие для педагогов и родителей – 2-е издание., испр., и доп.: М: АРКТИ, 2007 г.

Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Мч и речь. – СПб.: Дельта, 2001.

Ивчатова Л. А. Су-джок терапия в коррекционно-педагогической работе с детьми // Логопед - 2010. №1. - с. 36-38

Лопухина И. С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: пособие для логопедов и родителей – М: Аквариум, 1995.

Филичева Т. Б., Соболева А. Р. Развитие речи дошкольника. – Екатеринбург: Издательство «Арго», 1996.

Цынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб. Издательство «Лань», 2002.

Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М, 1983.

## СКАЗКА «Ежик на прогулке»

### Упражнения с шариком массажером Су – Джок с использованием компьютерной презентации

**Цель:** воздействовать на биологически активные точки по системе Су - Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга.

**Оборудование:** Су - Джок шарик - массажер.

Жил да был ежик в лесу, в своем домике - норке (зажать шарик в ладошке).

Выглянул ежик из своей норки (раскрыть ладошки и показать шарик) и увидел солнышко. Улыбнулся ежик солнышку (улыбнуться, раскрыть одну ладошку веером) и решил прогуляться по лесу.

Покатился ежик по прямой дорожке (прямыми движениями по ладошке раскатывать шарик), катился - катился и прибежал на красивую круглую полянку (ладошки соединить в форме круга). Обрадовался ежик и стал бегать и прыгать по полянке (зажимать шарик между ладошками).

Стал ежик нюхать цветочки (прикасаться колючками шарика к кончику пальца и делать глубокий вдох). Вдруг набежали тучки (зажать шарик в одном кулачке, в другом нахмуриться), и закапал дождик: кап-кап-кап (кончиками пальцев в щепотке стучать по колючкам шарика).

Спрятался ежик под большой грибок (ладошкой левой руки сделать шляпку и спрятать шарик под нее) и укрылся от дождя, а когда закончился дождь, то на полянке выросли разные грибы: подосиновики, подберезовики, опята, лисички и даже белый гриб (показать пальчики).

Захотелось ежику обрадовать маму, собрать грибы и отнести их домой, а их так много ... как понесет их ежик? Да, на своей спинке. Аккуратно насадил ежик грибочки на иголки (каждый кончик пальчика уколоть пипом шарика) и довольный побежал домой (прямыми движениями по ладошке раскатывать шарик).



### Упражнения с шариком массажером Су – Джок

1. Берём 2 массажные шарика и проводим ими по ладоням ребёнка (его руки лежат на коленях ладонями вверх), делая по одному движению на каждый ударный слог:

Гладь мои ладошки, ёж!

Ты колючий, ну и что ж!

Потом ребёнок гладит их ладошками со словами:

Я хочу тебя погладить,

Я хочу с тобой поладить.

2. На поляне, на лужайке /катать шарик между ладонями/

Целый день скакали зайки /прыгать по ладошке шаром/

И катались по траве, /катать вперед – назад/

От хвоста и к голове.

Долго зайцы так скакали, /прыгать по ладошке шаром/

Но напрыгались, устали. /положить шарик на ладошку/

Мимо змеи проползали, /вести по ладошке/

«С добрым утром!» - им сказали

Стала гладить и ласкать

Всех зайчат зайчиха-мать. /гладить шаром каждый палец/

3. Ша медведица спросонок, /шагать шариком по руке/

А за нею – медвежонок. /шагать тихо шариком по руке/

А потом пришли детишки, /шагать шариком по руке/

Принесли в портфелях книжки

Стали книжки открывать /нажимать шариком на каждый палец/

И в тетрадочках писать.

**Игровые упражнения для развития мелкой моторики с использованием «ёжика» Су -  
Джок:**

**Лошадки**

Вот помощники мои

Вот помощники мои (показать пальцы)

Их, как хочешь поверни

По дорожке белой, гладкой

Скачут пальцы как лошадки (париком провести по руке, до локтя)

Чок, чок, чок

Чок, чок, чок –

Скачет резвый табунок (повторить с другой рукой)

**На лужок**

На лужок пришли зайчат,

Ме две жата, барсучата,

Лягушата и енот. (поочередно надеваем кольцо на каждый палец)

На зеленый ты лужок

Приходи и ты дружок! (катаем шарик по ладошке)

**Капустка**

Мы капустку рубим, рубим (ребром ладони стучим по шарiku)

Мы капустку солим, солим (подушечками пальцев трогаем шарик)

Мы капустку трем, трем (потираем ладошками о шарик)

Мы капустку жмем, жмем (сжимаем шарик в кулачке)

**Рыбки**

Рыбки весело резвятся

В чистой тепленькой воде, (перекидывать шарик из руки в руку)

То сожмутся, разожмутся,

То зарожутся в песке, (сжимать, разжимать шарик в кулачке)

### **Игрушки**

На большом диване в ряд

Куклы Катины сидят:

Два медведя, Буратино,

И веселый Чиполлино,

И котенок, и слоненок. (поочередно катаем шарик Су Джок к каждому)

Раз, два, три, четыре, пять. пальчику, начиная с большого)

Помогаем на шей Кате

Мы игрушки сосчитать.

Вот все пальчики мои

Вот все пальчики мои

Их, как хочешь, поверни-

И вот этак, и вот так,

Не обидятся никак.

Раз, два, три, четыре, пять,

Не сидится им опять. Постучали (постучать пальцами о шарик)

Повертели (повертели шарик на ладошке)

И работать захотели.

Дали ручкам отдохнуть,

А теперь обратно в путь. С помощью шаров – «ежиков» с колечками детям нравится массировать пальцы и ладошки, что оказывает благотворное влияние на весь организм, а также на развитие мелкой моторики пальцев рук, тем самым способствуя развитию речи.

**Игровые упражнения в стихах для Су – Джок терапии в коррекционно - педагогическом процессе**

**Игровые упражнения в стихах**

**1 «Будь здоров!»**

Чтоб здоров был пальчик на ш

Сделаем ему массаж

Посильнее разотрём

И к другому перейдём

Прокатывать шарик между ладонями, затем к каждому пальцу на правой и левой руке.

**2 «Мы колечки надеваем»**

Мы колечки надеваем



Пальцы на ши украшаем

Надеваем и снимаем

Пальцы на ши упражняем

Будь здоров ты пальчик мой,

И дружи всегда со мной.

Массажировать и закреплять название пальцев.

**3 «Крючочки»**

Как наш пальчик изловчился.

И за шарик зацепился.

Буду шарик поднимать.

Свои пальцы обучать.

Удерживать шарик одним пальцем, обхватывать каждым пальчиком и поднимать

**4 «Шарик пальчиком катаю»**

Шарик пальчиком катаю Ловкость пальцев проверяю Ты колючий шарик мой.  
Подружись сейчас со мной

Шарик на ладони катать каждым пальчиком

### 5. «Дрожжа»



Кольцо на пальчик надеваю

И по пальчику качу.

Здоровья пальчику желаю

Ловким быть его учу.

Надевать и прокатывать кольцо на одноименные пальцы обеих рук



### 6. «Кольцо»

Мы научим пальчик свой

Кольцо надеть одной рукой

### 7. «Шарик»

Шарик я открыть хочу.

Правой я рукой кручу.

Шарик я открыть хочу.

Левой я рукой кручу.

Крутить правой рукой правую половинку шарика, левой рукой левую половинку шарика.

### 8. «Пинцет»

Дружат пальчики, не тужат

Им пинцет очень нужен.

Эй, кто ловкий, не зевай, пинцетом шарик поднимай.

Растопырить пальчики и поднимать шарик прямыми пальцами: большим - указательным, указательным - средним, средним - безымянным, безымянным - мизинцем, как пинцетом поочередно левой и правой рукой.

## Волшебный шарик

Этот шарик непростой,      -(либуемся шариком на левой ладошке)  
Он колючий, вот какой      - (накрываем правой ладонью)

Будем с шариком играть      - (катаем шарик горизонтально)

И ладошки согревать.

Раз катаем, два катаем      -(катаем шарик вертикально)

И ладошки согреваем

Раз катаем, два катаем      -(катаем шарик горизонтально)

И ладошки согреваем

Катаем, катаем, катаем (катаем шарик вертикально)

Сильней на шарик нажимаем

Как колобок мы покатаем (катаем шарик в центре ладошки)

Сильней на шарик нажимаем (Выполняем движения в соответствии с текстом в правой руке)

В ручку правую возьмём,  
В кулачок его сожмём

Раз сжимаем, два сжимаем

Шарик мы не выпускаем (Выполняем движения в соответствии с текстом в левой руке)

В ручку левую возьмём,  
В кулачок его сожмём

Раз сжимаем, два сжимаем

Шарик мы не выпускаем (Выполняем движения в соответствии с текстом)

Мы положим шар на стол

И посмотрим на ладошки,

И похлопаем немножко,

Потрясём свои ладошки

Мы немного отдохнём,  
Заниматься мы начнём

(Дети закрывают глаза и отдыхают, положив голову на стол, а в это время шарик «исчезает» и появляются пружинки или прищепки, грецкий орех и т.д., главное, чтобы в конце занятия обязательно появился сюрприз: наклейка, конфета, мелкая игрушка (зависит от фантазии и возможностей взрослых).

### СКАЗКА «ЁЖИК»

Жил был ёжик (показываем шарик-массажёр). Он был колючий (обхватываем ладонь ю правой, затем левой руки). Как-то раз, пошёл он погулять (катаем по кругу на ладони). Пришёл на полянку, увидел короткую тропинку и побежал по ней (катаем от ладони к мизинчику и обратно), вернулся на полянку (катаем по кругу на ладони), опять побежал по полянке (катаем между ладонями по кругу), заметил речку, побежал по её бережку (катаем по безымянному пальцу), снова вернулся на полянку (между ладонями), посидел, отдохнул, погрелся на солнышке, увидел длинную тропинку и побежал по ней (катаем по среднему пальчику), вернулся на полянку и увидел горку, решил забраться туда (слегка поднимаем указательный пальчик (горка) и водим шариком по нему). Потом ёжик покатился вниз и снова оказался на полянке (движение по кругу на ладони), увидел деревце и оббежал вокруг него (катаем вокруг большого пальчика, подняв его).

Стало ёжику жарко, он высунул свою мордочку навстречу прохладному ветерку.

**Дыхательная гимнастика:** Вдох через нос, выдох на ладонь руки, повторить 2 раза.

Открываем шарик и достаём массажное колечко. Поочередно надеваем его на каждый палец ведущей руки, движения вверх-вниз несколько раз.

Ёжик увидел грибок и поспешил сорвать его (на большой палец), заметил цветочек и понюхал его (на указательный), нашёл красивый листочек и подбежал его посмотреть (на средний), приметил ягоду и сорвал её (на безымянный), нашёл шишку и взял её для своей мамы в подарок (на мизинчик).

Ёжик так весело гулял по лесу, что не заметил, как стало темно. Наступал вечер. Довольный прогулкой он отправится домой (закрываем шарик, катаем между ладонями)

### Приключения Ёжика

К	С
Свернулся ёжик клубком - Покатился кувычком По ямкам и кочкам По тропкам и мосточкам Мимо ёлок и клёнов, Мимо кедров зелёных. По мягкой травке. По жёсткому песку. Глубокого оврага Крутому бережку.	Ёжик утром проснулся, Солнышку улыбнулся. Чистой росой умылся, Вкусной сушкой подкрепился. Ес-ес-ес, ес-ес-ес, Отправился гулять в лес. В лесу с лисой повстречался. Лису сильно испугался.

<p>Вокруг горок и бугорков.  Вдоль речек и ручейков.  Мимо белки с шишкой  Мимо косолапого мишки  Мимо кукушки.  И остановился на опушке.</p>	<p>Са-са-са, са-са-са.  Ох, не съела бы лиса.  От испуга свернулся клубком  Покатился с бугра кувырком  Сы-сы-сы сы-сы-сы  Покатился скорей от лисы  Катился, катился  И под кустом пригаился.  Посидел, посидел под кустом  В свою норку пустился бегом</p>
<p style="text-align: center;"><b>Ж</b></p> <p>Идёт ёжик по дорожке  К своему дружку ужу.  Жу- жу- жу, жу- жу- жу  К своему дружку ужу.  Жа- жа- жа, жа- жа- жа  День рожденья у ужа.  Уж позвал к себе на ужин  Жабу, ёжика, стрижа.  Жи- жи- жи, жи- жи- жи  Ёжик весело бежит.  Жу- жу- жу, жу- жу- жу  Пирожок несёт ужу.  Пирожок с черникой  И свежей ежевикой</p>	<p style="text-align: center;"><b>З</b></p> <p>Ёжик в деревню забрёл,  Увидел зелёный забор.  За забором пёс Трезорка  Заливался лаем звонко.  А коза и козлятки  Занимались зарядкой  А Зоя садила розы</p> <p>Возле кудрявой берёзы  А Лиза незабудки  Возле Трезоркиной будки  А бабушка Зина  Корзину взяла,  По землянику пошла.  И ёжик за ней засеменял -  Он тоже землянику любил</p>
<p style="text-align: center;"><b>Ш</b></p> <p>Шё- па- па, па- па- па,  Шёл ёжик неспе па.  Шё- па- па, па- па- па,  К мышатам малыша м  К мышонку Папе  И мышке Мапе.  Их мама-мышка  Напекла пышки  Ши- ши- ши, ши- ши- ши,  Вышли пышки хороши.  Шёл ёжик, шёл,  Носиком повёл -  Унюхал Мышкины пышки,  Побежал вприпрыжку.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Л</b></p> <p>Лодка по волнам плывёт,  Лодка ёжика везёт.  Ёжик в лодке сладко спал  Ёжик с лавочки упал  Покатался, покотался,  Покатался, покотался,  Вновь на лавочку поднялся.  Волна лодку подхватила,  С боку на бок наклонила.  Ёжик тоже наклонился,  Вновь упал и покотился.  Долго лодочка плутала.  Долго ёжика катала.  Наконец-то доплыла.</p>



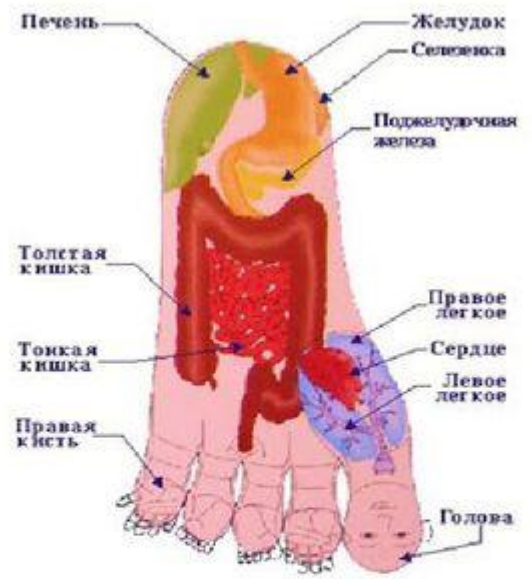
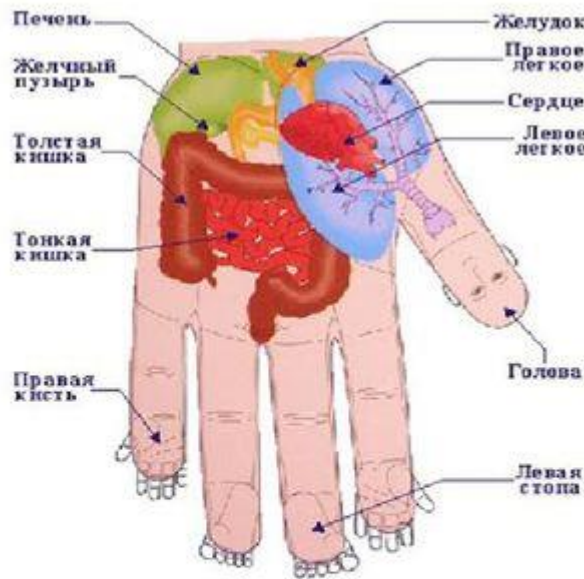
<p>Ош- ош- ош, ош- ош- ош Очень запах был хорош</p>	<p>Ёжик выскочил из лодки И запел ла-ла-ла-ла!</p>
<p style="text-align: center;"><b>Р</b></p> <p>Ру-ру-ру, ру-ру-ру, Проснулся ёжик поутру. Выбрался из норки, Пробежался вокруг горки Попрыгал, покружился, В ручейке умылся. Позавтракал черникой И красной брусникой Побежал к другу бобру Играть в новую игру. Ра-ра-ра, ра-ра-ра, На пути стоит гора. Ёжик на гору забрался. С горы скатиться собрался. Свернулся в клубок. По кочкам прыг да скок. Прикатился к запруде бобра. Ура! Ура! Ура!</p>	<p><b>Те ма «Ово ци»</b></p> <p>У девчушки Зиночки овощи в корзиночке,  Дети делают ладошку «корзиночкой» и катают шарик  Вот пузатый кабачок положила на бочок,  Перец и морковку уложила ловко,  Помидор и огурец  Дети одевают колечко на пальцы начиная с большого.  На ша Зина – молодец!  Показывают большой палец</p>
<p><b>Те ма «Фрукт ь».</b></p> <p>Этот пальчик – апельсин, он, конечно, не один  Этот пальчик – слива, вкусная, красивая.  Этот пальчик – абрикос, высоко на ветке рос.  Этот пальчик – груша, просит. «Ну – как скажи!»  Этот пальчик – ананас,  Дети поочередно разгибают пальчики из кулачка, одевая колечко.  Фрукт для вас и для нас.  Дети катают шарик по ладошке.</p>	<p><b>Те ма «Гриб ь»</b></p> <p>Я корзинку в лес беру, там грибы я соберу.  Дети делают ладошку «корзиночкой» и катают шарик.  Удивляется мой друг. «Сколько здесь грибов вокруг!»  Показывают удивление, разводят руки в стороны  Подосиновик, масленок, подберезовик, опенок,  Боровик, лисичка, груздь – не играют в прятки пусть!  Рыжики, волнушки найду я на опушке.  Возвращаюсь я домой, все грибы несу с собой</p>

	<p>Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки</p> <p>А мухомор не понесу, пусть останется в лесу</p> <p>Большой палец левой руки оставляют, грозят ему.</p>
<p><b>Тема «Поздняя осень».</b></p> <p>Солнышко греет уже еле – еле, перелетные птицы на юг улетели,</p> <p>Голые деревья, пустынные поля,</p> <p>Первым снежком принакрылась земля.</p> <p>Река покрывается льдом в ноябре –</p> <p>Поздняя осень стоит на дворе.</p> <p>Дети катают Су – Джок между ладонями</p>	<p><b>Тема «Ягоды».</b></p> <p>Ягоды – крыжовник, клюква, черника, брусника,</p> <p>Малина, клубника, шиповник, смородина и земляника</p> <p>Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки</p> <p>Запомнил ягоды я наконец. Что это значит?</p> <p>Поднимают плечи, удивляются.</p> <p>Я – молодец!</p> <p>Большой палец выгибывают вперед</p>
<p><b>Тема «Мебель».</b></p> <p>Мебель я начну считать. кресло, стол, диван, кровать,</p> <p>Полка, тумбочка, буфет, шкаф, комод и табурет.</p> <p>Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки</p> <p>Вот сколько мебели назвал</p> <p>Дети катают Су – Джок между ладонями</p>	<p><b>Тема «Одежда».</b></p> <p>Постираю чисто, с толком</p> <p>Дети делают движения кулачками, имитирующие стирку.</p> <p>Рубашку, кофту, платье, юбку, сарафан и майку,</p> <p>А еще футболку, джинсы, свитерок и брюки</p> <p>Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с</p>

	<p>мизинца правой руки</p> <p>Вот устали мой руки !</p> <p>Встряхиваю обе руки</p>
<p><b>Тема «Пьсуда».</b></p> <p>Девочка Иринка порядок наводила.</p> <p>Дети катаю Су – Джок между ладонями</p> <p>Девочка Иринка кукле говорила.</p> <p>Салфетки должны бить в салфетнице,</p> <p>Масло должно быть в масленке, хлебушек должен быть в хлебнице,</p> <p>А соль, конечно, в солонке !»</p> <p>Поочередно одеваю колечко на пальчики, начиная с</p> <p>мизинца правой руки</p>	<p><b>Тема «Дикие звери зимой»</b></p> <p>Медведь в берлоге крепко спит, всю зиму до весны проспиг,</p> <p>Спят зимою бурндук, колючий ёжик и барсук</p> <p>Только зайнке не спигся – убегаег от лисицы</p> <p>Поочередно одеваю колечко на пальчики, начиная с</p> <p>мизинца правой руки</p> <p>Мелькает он среди кустов, напетлял и был таков.</p> <p>Дети катаю Су – Джок между ладонями</p>
<p><b>Тема «Новый год»</b></p> <p>Праздник приближается, ёлка наряжается.</p> <p>Дети катаю Су – Джок между ладонями</p> <p>Мы развешили игрушки бусы, шарик, хлопушки.</p> <p>А здесь фонарики висят, блеском радуют ребят.</p> <p>Поочередно одеваю колечко на пальчики, начиная с</p> <p>мизинца правой руки</p>	<p><b>Тема «Зимние забавы»</b></p> <p>Что зимой мы любим делать.</p> <p>Дети катаю Су – Джок между ладонями</p> <p>В снежки играть, на лыжах бегать,</p> <p>На коньках по льду кататься, вниз с горы на санках мчаться.</p> <p>Поочередно одеваю колечко на пальчики, начиная с</p> <p>мизинца правой руки</p>
<p><b>Тема «Транспорт»</b></p> <p>Будем мы с тобой играть, будем транспорт называть</p>	<p><b>Тема «Животные жарких стран».</b></p> <p>За мамой слонихой шагает слоненок,</p>

<p>Дети катают Су – Джок между ладонями.</p> <p>Автомобиль и вертолет, трамвай, метро и самолет,</p> <p>Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки</p> <p>Пять пальцев мы в кулак зажмем</p> <p>Пять видов транспорта мы назовем</p> <p>Дети сжимают пальцы в кулачок</p>	<p>За крокодилихой – крокодиленок,</p> <p>За львицей пагает маленький львенок,</p> <p>За верблюдицей бежит верблюжонок,</p> <p>За зеброй спешит полосатый зебренок,</p> <p>Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки</p> <p>За кем же торопится каждый ребенок .</p> <p>Дети катают Су – Джок между ладонями.</p>
<p><b>Тема «Животные Севера»</b></p> <p>Тепы – тяпы, тепы – тяпы</p> <p>Это ласты, а не лапы</p> <p>У тюленей ласты эти</p> <p>Носят мамы, папы, дети.</p> <p>Дети катают Су – Джок между ладонями.</p>	<p><b>Тема «Дикие животные весной»</b></p> <p>Это зайчонок, это бельчонок, это лисенок, это волчонок,</p> <p>А это спешит, ковыляет спросонок бурый, мохнатый,</p> <p>Смешной медвежонок.</p> <p>Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки</p>
<p><b>Тема «Домашние птицы».</b></p> <p>Есть у курицы цыпленок, у гусыни есть гусенок,</p> <p>У индюшки – индюшонок,</p> <p>А у утки есть утенок</p> <p>Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки</p>	<p><b>Тема «Домашние животные».</b></p> <p>Довольна корова своими телятами,</p> <p>Овечка довольна своими ягнятами,</p> <p>Кошка довольна своими котятами,</p> <p>Кем же довольна свинья, поросятами !</p> <p>Довольна коза своими козлятами,</p> <p>Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки</p>

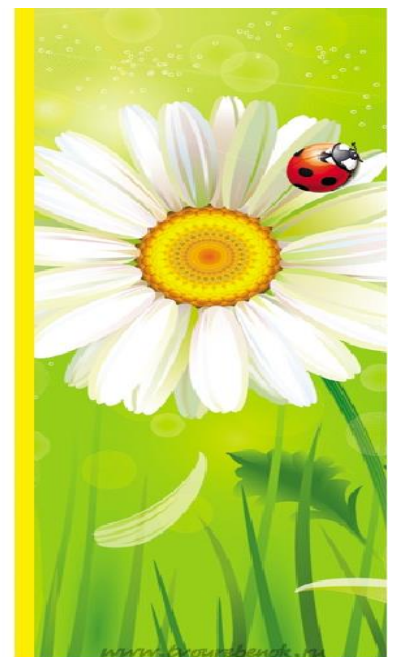
<p>У каждой мамы малыши Все красивы хороши! Дети катают Су – Джок между ладонями.</p>	<p>мизинца правой руки А я довольна своими ребятами Дети катают Су – Джок между ладонями.</p>
<p><b>Тема «Перелетные птицы».</b> Тили – тели, тиле – тели, С юга птицы прилетели! Дети катают Су – Джок между ладонями. Прилетел к нам скворушка – серенькое перышко. Жа воронок, соловей, торопились, кто скорей Цапля, лебедь, утка, стриж, аист, ласточка и чиж – Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки Все вернулись, прилетели, Песни звонкие запел! Дети катают Су – Джок между ладонями.</p>	<p><b>Тема «Подводный мир».</b> Посмотри скорей вокруг! Что ты видишь, милый друг. Дети катают Су – Джок между ладонями. Здесь прозрачная вода, плывет морской конек сюда, Вот медуза, вот кальмар, это рыба шар. А вот расправив восемь ног, Гостей встречает осьминог. Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки</p>



**В основе метода Су-Джок лежит система соответствия, или подобия, кистей и стоп всему организму в целом.**

### ***В результате использования Су-Джок терапии:***

- *Осуществляется благоприятное воздействие на весь организм;*
- *Развивается координация движений и мелкая моторика;*
- *Стимулируются речевые зоны коры головного мозга;*
- *Развиваются внимание, память, речь.*





## Су-Джок терапия – одна из инновационных и здоровьесберегающих технологий



Су-Джок терапия, как метод, разработана учёным из южной Кореи профессором Пак Чже Ву.

